









## COSE NUOVE che sono vecchie

Nei primi anni del secolo si ravvivò in Italia un libero movimento spirituale negli studi di critica letteraria, di filosofia e di storia, ma, dopo il 1860, erano diventati esclusivamente cose di competenza universitaria, utili certamente per più ripeti ma non innovatrice, priva del salutare rimbombare della vita sociale e politica, e facilmente cedevole agli angustii interessi che si formano nella cerchia accademica. Io, che pretendo a quella sorta di ribellione a una parte non secondaria, giovane com'ero e radicale e inconfidente come sogliono i giovani, ed offeso e sdegnato nel notare il turbamento e l'impendimento che quegli interessi portavano al culto e all'avanzamento del vero, non fui molto dolente allora nei miei giudizi e nelle mie polemiche, e siccome mi acquistai fama di edacioso, stico, di nemico dei professori, che erano, del resto, quasi tutti miei amici personali, compagni di vari campi di lavoro.

Senonché, con gli anni e con l'esperienza, l'insoddisfazione e lo sdegno si vennero temperando di rassegnazione, e perfino di una sorta di sorriso. Perché quei professori, per la più parte anticlericali, massoni democratici e socialisti, di volta in volta, secondo lo spirito del vento, mi si mutarono dinanzi agli occhi in nazionalisti ed imperialisti, e presto, scoccata la guerra europea, in accessibili patrioti, vigili ad accusare di tepidezza chi non si agitava e predicava com'essi, o assenti, come disse allora di loro: l'ufficio di assistente all'Università di Nazione in guerra (e morì con un professore, accanto, che vi assisteva l'anima, questo è troppo!); pretesti allora; e se, dopo la guerra apparvero disorientati e divisi tra le molle tendenze politiche che affioravano e prorompevano, vennero il fascismo, pochi di loro si tennero costanti nella professata tradizione liberale del Risorgimento, i più si lasciarono sopraffare dalla banda che aveva usurpato il potere, rimunzionando e non pochi diventarono corteggiatori e servitori del fascismo per le speranze dell'Accademia d'Italia, mezzo di corruzione inventato dal trionfo regime, e di consimili onori e vantaggi, e persino alimentare devotamente la scuola, che era stata aperta, di emistica fascista.

E ora? Ora, in buon numero, quelli di loro che non clericali, leggendari, e sono convertiti a Bolscevichi, o come si chiamano, marxisti (segui di quel Marx che, nell'ultimo decennio del secolo passato, era stato accuratamente studiato in Italia e con tutti gli onori liquidato dal critico ingegno italiano, che validamente contribuì alla cosiddetta crisi del marxismo dell'anno 1900 in Germania), e ora possibile rivoluzione e, se questa non avverrà, niente di male, perché (diranno a loro stessi) chi vorrà rimproverarli dell'essere lasciati illudere dal sogno generoso di una redenzione sociale?

Sono cose umane, troppo umane, e di non meravigliosa. Ma il fatto è che questa loro odierna professione di fede si ripercuote nel campo degli studi con una incessante fragorosa fanfara di spropositi scientifici: onde è doveroso dare qualche attenzione, perché tocchi in modo specifico il nostro, e non caro. Darò un paio di esempi, idealizzando e schematizzando il più possibile, per illustrare bensì il mio pensiero ma risparmiando le persone, con le quali non mi piace entrare in dispute vane, che mi parrebbero uno spettacolo.

Ecco, dunque, che i professori di letteratura i quali fino a ieri lavoravano come meglio sapevano coi metodi che avevano dato buona prova di sé in Italia, ora chiedono che si abbandonino questi metodi e se ne adottino altri, conformi ai concetti del marxismo, del marxismo che evidentemente ignorano perché se ne sono accorti di cosa nuova, e avrebbero dovuto conoscerlo assai prima, se la loro cultura fosse stata più intera. Ma adattare alla critica letteraria ed artistica i metodi marxisti, vorrà dire che, possiamo, dell'epico dantesco di Francesco da Rimini converrà dare interpretazione diversa da quella che ne diede nel suo famoso saggio il De Sanctis, il quale vi lesse una pagina dell'eterna tragedia dell'amore, dell'inferno e perdizione, e riesaminare applicando il fondamentale principio storico del marxismo, la lotta di classe.

In effetto, i Polentani e i Malatesta, di Rimini e di Ravenna, erano signorotti, oppressori e sfruttatori dei popoli, lordi di sangue, gazzavanti nelle lussure e nelle crudeltà, ed essi simili, turpi al pari di essi, le loro femmine, come quella Francesca e Dante stocchi, investiti di un potere politico, che non era di sangue popolare, ma di famiglia discendente dalla piccola feudalità toscana, e conservatore e reazionario, provando pietà e simpatia per la colpevole, che apparteneva alla sua stessa classe sociale, si lasciava avvicinare, e così fascino e dal suo commovente per lei lo commovente per lei lo commovente.

Guardato a questo modo, l'epico rivela — non c'è che dire — profondità e abissi finora inesplorati e mostra sembianze affatto nuove, che i critici borghesi non vedevano o non volevano vedere.

Ed ecco un altro piccolo esempio, preso dagli studi filosofici, nei quali uno studioso italiano, rimediando con lunga fatica la natura del giudizio, mise in chiaro che altra forma genuina di giudizio logico non c'ha che il giudizio storico, che pone il principio dell'unità di filosofia e storia e del carattere metodologico della filosofia. Ma il marxista, il quale ha appreso che, per pensare storicamente con serietà e profondità, bisogna operare con la lotta di classe, col capitalismo, col proletariato, con la borghesia e simili concetti, non dubita di asserire che la filosofia, ridotta e ingenerata a metodologia della storia, è il sintomo della fatale decadenza e della morte della borghesia, la quale ha perso ormai la balanza dei suoi bei giorni e se ne sta paga a un mezzogiorno e pallido rimasuglio, la metodologia. Come se l'esserci, merco della metodologia, insignifica della storia, cioè di tutta la realtà che tutta è storia, e averla saldamente legata a sé, non sia prova di molto vigore, o se così piace, di orgogliosa balanza.

Non vorrei, per timore di cadere nel già detto triviale battibecche e epetegolare, esagerare che il critico marxista, armato dal Marx di acutissimo occhio e di sicuro finto da poliziotto, non trascuri d'informarsi delle private condizioni economiche del costruttore di un teorema di logica, e, appunto che egli possiede di terre e titoli industriali, ne inferisce trionfalmente che il suo teorema è ispirato agli interessi degli egri degli industriali, e ne è una espressionatura. Ma in ciò l'auto-critico marxista non considera che, allo stesso modo ragionando, si potrebbe dire che il materialismo storico e la teoria del plusvalore, propugnati da Federico Engels, stavano in funzione della qualità di costui, che era, com'è noto, un capitalista e industriale, fabbricante e trafficante in panni di cotone del cui provenire trasse gli agi di una vita di ricco e la liberalità dell'aiuto che poté dare al suo amico di gioventù, dottore in filosofia e povero, Carlo Marx, che si (si potrebbe, insinuazione per insinuazione, esagerare) che in ciò non si comportasse come si dice di tanti grossi industriali di oggi, che, per vanamente procacciarsi la benevolenza del comunismo, gli largiscono sovvenzioni?

Ma noi osteri orrori logici, costosi sospetti, costose stupidità, costose malvagità, quasi non riusciamo a dire, — quasi neppure come qui, per lecherio, — perché sappiamo che nelle acque della verità si nuota altrimenti che nella melma delle baruffe economiche e politiche, e che queste acque purissime esistono, quantunque non fossero segnate nella idrografia di Carlo Marx, il quale per chi non fosse volente affacciarsi unicamente in quella melma.

BENEDETTO CROCE

VENTICINQUE ANNI FA IN UNA CLINICA DI BRUXELLES MORIVA GIACOMO PUCCINI

## La morte entrò nella stanza con un gran mazzo di violette

Il Maestro vive indissolubilmente con noi, in noi, nelle solitudini e negli smarrimenti quotidiani, nelle stazioni e sui moli quando ci stacciamo da qualcuno e da qualcosa, nelle ricordanze malinconiche e nei pensieri perduti

Venticinque anni sono trascorsi da quando il Maestro, in un'ora di vita, consumò delle ricordanze obbligate. La leggenda non è riuscita ad impadronirsi di Giacomo Puccini. La sua esistenza di artista tragica, come quella di tutti i grandi, è rimasta inalterata, e la sua morte, che fu la morte della borghesia, la quale ha perso ormai la balanza dei suoi bei giorni e se ne sta paga a un mezzogiorno e pallido rimasuglio, la metodologia. Come se l'esserci, merco della metodologia, insignifica della storia, cioè di tutta la realtà che tutta è storia, e averla saldamente legata a sé, non sia prova di molto vigore, o se così piace, di orgogliosa balanza.

Non vorrei, per timore di cadere nel già detto triviale battibecche e epetegolare, esagerare che il critico marxista, armato dal Marx di acutissimo occhio e di sicuro finto da poliziotto, non trascuri d'informarsi delle private condizioni economiche del costruttore di un teorema di logica, e, appunto che egli possiede di terre e titoli industriali, ne inferisce trionfalmente che il suo teorema è ispirato agli interessi degli egri degli industriali, e ne è una espressionatura. Ma in ciò l'auto-critico marxista non considera che, allo stesso modo ragionando, si potrebbe dire che il materialismo storico e la teoria del plusvalore, propugnati da Federico Engels, stavano in funzione della qualità di costui, che era, com'è noto, un capitalista e industriale, fabbricante e trafficante in panni di cotone del cui provenire trasse gli agi di una vita di ricco e la liberalità dell'aiuto che poté dare al suo amico di gioventù, dottore in filosofia e povero, Carlo Marx, che si (si potrebbe, insinuazione per insinuazione, esagerare) che in ciò non si comportasse come si dice di tanti grossi industriali di oggi, che, per vanamente procacciarsi la benevolenza del comunismo, gli largiscono sovvenzioni?

Ma noi osteri orrori logici, costosi sospetti, costose stupidità, costose malvagità, quasi non riusciamo a dire, — quasi neppure come qui, per lecherio, — perché sappiamo che nelle acque della verità si nuota altrimenti che nella melma delle baruffe economiche e politiche, e che queste acque purissime esistono, quantunque non fossero segnate nella idrografia di Carlo Marx, il quale per chi non fosse volente affacciarsi unicamente in quella melma.

BENEDETTO CROCE

Venticinque anni sono trascorsi da quando il Maestro, in un'ora di vita, consumò delle ricordanze obbligate. La leggenda non è riuscita ad impadronirsi di Giacomo Puccini. La sua esistenza di artista tragica, come quella di tutti i grandi, è rimasta inalterata, e la sua morte, che fu la morte della borghesia, la quale ha perso ormai la balanza dei suoi bei giorni e se ne sta paga a un mezzogiorno e pallido rimasuglio, la metodologia. Come se l'esserci, merco della metodologia, insignifica della storia, cioè di tutta la realtà che tutta è storia, e averla saldamente legata a sé, non sia prova di molto vigore, o se così piace, di orgogliosa balanza.

Non vorrei, per timore di cadere nel già detto triviale battibecche e epetegolare, esagerare che il critico marxista, armato dal Marx di acutissimo occhio e di sicuro finto da poliziotto, non trascuri d'informarsi delle private condizioni economiche del costruttore di un teorema di logica, e, appunto che egli possiede di terre e titoli industriali, ne inferisce trionfalmente che il suo teorema è ispirato agli interessi degli egri degli industriali, e ne è una espressionatura. Ma in ciò l'auto-critico marxista non considera che, allo stesso modo ragionando, si potrebbe dire che il materialismo storico e la teoria del plusvalore, propugnati da Federico Engels, stavano in funzione della qualità di costui, che era, com'è noto, un capitalista e industriale, fabbricante e trafficante in panni di cotone del cui provenire trasse gli agi di una vita di ricco e la liberalità dell'aiuto che poté dare al suo amico di gioventù, dottore in filosofia e povero, Carlo Marx, che si (si potrebbe, insinuazione per insinuazione, esagerare) che in ciò non si comportasse come si dice di tanti grossi industriali di oggi, che, per vanamente procacciarsi la benevolenza del comunismo, gli largiscono sovvenzioni?

Ma noi osteri orrori logici, costosi sospetti, costose stupidità, costose malvagità, quasi non riusciamo a dire, — quasi neppure come qui, per lecherio, — perché sappiamo che nelle acque della verità si nuota altrimenti che nella melma delle baruffe economiche e politiche, e che queste acque purissime esistono, quantunque non fossero segnate nella idrografia di Carlo Marx, il quale per chi non fosse volente affacciarsi unicamente in quella melma.

BENEDETTO CROCE

Venticinque anni sono trascorsi da quando il Maestro, in un'ora di vita, consumò delle ricordanze obbligate. La leggenda non è riuscita ad impadronirsi di Giacomo Puccini. La sua esistenza di artista tragica, come quella di tutti i grandi, è rimasta inalterata, e la sua morte, che fu la morte della borghesia, la quale ha perso ormai la balanza dei suoi bei giorni e se ne sta paga a un mezzogiorno e pallido rimasuglio, la metodologia. Come se l'esserci, merco della metodologia, insignifica della storia, cioè di tutta la realtà che tutta è storia, e averla saldamente legata a sé, non sia prova di molto vigore, o se così piace, di orgogliosa balanza.

Non vorrei, per timore di cadere nel già detto triviale battibecche e epetegolare, esagerare che il critico marxista, armato dal Marx di acutissimo occhio e di sicuro finto da poliziotto, non trascuri d'informarsi delle private condizioni economiche del costruttore di un teorema di logica, e, appunto che egli possiede di terre e titoli industriali, ne inferisce trionfalmente che il suo teorema è ispirato agli interessi degli egri degli industriali, e ne è una espressionatura. Ma in ciò l'auto-critico marxista non considera che, allo stesso modo ragionando, si potrebbe dire che il materialismo storico e la teoria del plusvalore, propugnati da Federico Engels, stavano in funzione della qualità di costui, che era, com'è noto, un capitalista e industriale, fabbricante e trafficante in panni di cotone del cui provenire trasse gli agi di una vita di ricco e la liberalità dell'aiuto che poté dare al suo amico di gioventù, dottore in filosofia e povero, Carlo Marx, che si (si potrebbe, insinuazione per insinuazione, esagerare) che in ciò non si comportasse come si dice di tanti grossi industriali di oggi, che, per vanamente procacciarsi la benevolenza del comunismo, gli largiscono sovvenzioni?

Ma noi osteri orrori logici, costosi sospetti, costose stupidità, costose malvagità, quasi non riusciamo a dire, — quasi neppure come qui, per lecherio, — perché sappiamo che nelle acque della verità si nuota altrimenti che nella melma delle baruffe economiche e politiche, e che queste acque purissime esistono, quantunque non fossero segnate nella idrografia di Carlo Marx, il quale per chi non fosse volente affacciarsi unicamente in quella melma.

BENEDETTO CROCE

Venticinque anni sono trascorsi da quando il Maestro, in un'ora di vita, consumò delle ricordanze obbligate. La leggenda non è riuscita ad impadronirsi di Giacomo Puccini. La sua esistenza di artista tragica, come quella di tutti i grandi, è rimasta inalterata, e la sua morte, che fu la morte della borghesia, la quale ha perso ormai la balanza dei suoi bei giorni e se ne sta paga a un mezzogiorno e pallido rimasuglio, la metodologia. Come se l'esserci, merco della metodologia, insignifica della storia, cioè di tutta la realtà che tutta è storia, e averla saldamente legata a sé, non sia prova di molto vigore, o se così piace, di orgogliosa balanza.

Non vorrei, per timore di cadere nel già detto triviale battibecche e epetegolare, esagerare che il critico marxista, armato dal Marx di acutissimo occhio e di sicuro finto da poliziotto, non trascuri d'informarsi delle private condizioni economiche del costruttore di un teorema di logica, e, appunto che egli possiede di terre e titoli industriali, ne inferisce trionfalmente che il suo teorema è ispirato agli interessi degli egri degli industriali, e ne è una espressionatura. Ma in ciò l'auto-critico marxista non considera che, allo stesso modo ragionando, si potrebbe dire che il materialismo storico e la teoria del plusvalore, propugnati da Federico Engels, stavano in funzione della qualità di costui, che era, com'è noto, un capitalista e industriale, fabbricante e trafficante in panni di cotone del cui provenire trasse gli agi di una vita di ricco e la liberalità dell'aiuto che poté dare al suo amico di gioventù, dottore in filosofia e povero, Carlo Marx, che si (si potrebbe, insinuazione per insinuazione, esagerare) che in ciò non si comportasse come si dice di tanti grossi industriali di oggi, che, per vanamente procacciarsi la benevolenza del comunismo, gli largiscono sovvenzioni?

Ma noi osteri orrori logici, costosi sospetti, costose stupidità, costose malvagità, quasi non riusciamo a dire, — quasi neppure come qui, per lecherio, — perché sappiamo che nelle acque della verità si nuota altrimenti che nella melma delle baruffe economiche e politiche, e che queste acque purissime esistono, quantunque non fossero segnate nella idrografia di Carlo Marx, il quale per chi non fosse volente affacciarsi unicamente in quella melma.

BENEDETTO CROCE

Venticinque anni sono trascorsi da quando il Maestro, in un'ora di vita, consumò delle ricordanze obbligate. La leggenda non è riuscita ad impadronirsi di Giacomo Puccini. La sua esistenza di artista tragica, come quella di tutti i grandi, è rimasta inalterata, e la sua morte, che fu la morte della borghesia, la quale ha perso ormai la balanza dei suoi bei giorni e se ne sta paga a un mezzogiorno e pallido rimasuglio, la metodologia. Come se l'esserci, merco della metodologia, insignifica della storia, cioè di tutta la realtà che tutta è storia, e averla saldamente legata a sé, non sia prova di molto vigore, o se così piace, di orgogliosa balanza.

Non vorrei, per timore di cadere nel già detto triviale battibecche e epetegolare, esagerare che il critico marxista, armato dal Marx di acutissimo occhio e di sicuro finto da poliziotto, non trascuri d'informarsi delle private condizioni economiche del costruttore di un teorema di logica, e, appunto che egli possiede di terre e titoli industriali, ne inferisce trionfalmente che il suo teorema è ispirato agli interessi degli egri degli industriali, e ne è una espressionatura. Ma in ciò l'auto-critico marxista non considera che, allo stesso modo ragionando, si potrebbe dire che il materialismo storico e la teoria del plusvalore, propugnati da Federico Engels, stavano in funzione della qualità di costui, che era, com'è noto, un capitalista e industriale, fabbricante e trafficante in panni di cotone del cui provenire trasse gli agi di una vita di ricco e la liberalità dell'aiuto che poté dare al suo amico di gioventù, dottore in filosofia e povero, Carlo Marx, che si (si potrebbe, insinuazione per insinuazione, esagerare) che in ciò non si comportasse come si dice di tanti grossi industriali di oggi, che, per vanamente procacciarsi la benevolenza del comunismo, gli largiscono sovvenzioni?

Ma noi osteri orrori logici, costosi sospetti, costose stupidità, costose malvagità, quasi non riusciamo a dire, — quasi neppure come qui, per lecherio, — perché sappiamo che nelle acque della verità si nuota altrimenti che nella melma delle baruffe economiche e politiche, e che queste acque purissime esistono, quantunque non fossero segnate nella idrografia di Carlo Marx, il quale per chi non fosse volente affacciarsi unicamente in quella melma.

BENEDETTO CROCE

UN  
CONSIGLIO DA AMICO



premunite  
il vostro motore contro il  
freddo usando  
**Mobiloil Arctic**  
che vi dà la certezza  
nella stagione invernale di  
un avviamento immediato  
un risparmio della batteria  
una massima protezione  
del motore

Aprite bene gli occhi  
controllate sempre che  
il sigillo di garanzia  
sia intatto



VACUUM OIL COMPANY, S. P. A. - GENOVA

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE

BENEDETTO CROCE



## GIORNALE SPORT

Tra pioggia fango e segatura  
l'ultimo allenamento degli Azzurri

Amadei si è limitato a compiere un paio di giri di pista - Nove reti sono state segnate, tuttavia lo scarso pubblico è rimasto deluso

COMO, 25. — L'ultimo allenamento della nazionale per l'incontro di Londra è durato complessivamente un'ora e sei minuti, in due tempi di 33 minuti ciascuno, ed ha resistito nei reti all'attivo per gli azzurri, che non ne hanno subita alcuna. Fungeva da allenatore la squadra allenata del Como rinforzata da Moro e Sestini. L'allenamento, che ha avuto luogo il 25, che non hanno difeso la rete rispettivamente nel primo e nel secondo tempo, e da Marenco, che ha giocato da difensore nel primo tempo. La partita di allenamento, iniziata alle 15 si è svolta sotto la pioggia continua, che ha reso fangoso come una poltiglia il campo di gioco. Qualche sacco di segatura è stato mutato intorno alle aree di rigore e al centro.

Nel primo tempo i nazionali, che indossavano maglie gialle, si sono allineati nella seguente formazione: Sentimenti IV; Bertucchi, Giovannini; Annunzi, Parola, Piccinini; Lorenzi, Bassetti, Boniperti, Martino e Carapellese.

Gli spettatori sono appena qualche migliaio quando l'allenatore Ferrero, che finge da arbitro, dà il fischio d'inizio. Si palesa subito la difficoltà di interessare trame di gioco di qualche ritevo. La palla viene frenata dall'acqua, mentre la stessa stabilità del giocatori è messa costantemente in crisi.

Gli allenatori palesemente subito la loro leggerezza di gioco e la scarsa compattezza dei reparti, che lasciano filtrare attraverso le loro maglie i più veloci giocatori della nazionale. Moro viene subito impegnato da un tiro di Bassetti, e si deve successivamente difendere da una incursione di Carapellese e Boniperti.

Intanto Amadei, che non ha giocato per ragioni precauzionali, limita il suo allenamento a tre o quattro giri di pista, esercizi atletici e pallonari. Il primo tempo si chiude con un gol, sfruttando un lungo passaggio dalla mediana. All'11' un corner a favore degli azzurri è calciato fuori da Lorenzi. Il tiro viene ripetuto, ma il portiere rovescia in rete. Ma nemmeno ora al punto viene convalidato. Tre minuti dopo è Lorenzi che segna, sfruttando un pallone che Carapellese gli ha portato dopo una brillante fuga. Al 21' una bella azione della linea attaccante si conclude con una fuocata di Bassetti, che Moro prontamente difende. Due altri calci d'angolo concretano la facile prestazione della nazionale. Ancora dieci minuti di gioco non sempre felici e quindi il primo tempo di Boniperti che, raggiunta l'area avversaria, ed evitata l'uscita di Moro, mette nel sacco. Qualche minuto prima dell'ora di gioco Boniperti segna il suo primo gol, che tuttavia sembra non

avere tutti i crismi della regolarità. Nell'intervallo la pioggia riprende, se pur leggera, a cadere con insistenza, e continuerà per tutta la ripresa. I nazionali presentano fra i palli Moro mentre Fattori sostituisce Annunzi quale mediano destro, e l'attacco assume il seguente schieramento: Muccinelli, Lorenzi, Boniperti, Martino, Puccinelli.

La fisionomia del gioco non cambia di molto, e nonostante i cinque gol realizzati nella ripresa, gli azzurri hanno costruito meno che nel primo tempo. Il primo tempo, Martino, che ha mostrato sempre una decisa vitalità, raccoglie il maggior bottino di reti, scaraventando quattro palloni alle spalle di Sentimenti IV. Il quinto gol è stato realizzato da Fattori, che spesso si è spostato in avanti. Due altre reti sono state giustamente annullate: una perché segnata con le mani da Boniperti, che aveva raccolto

una respinta del portiere. L'ultima realizzata da Muccinelli partito da posizione irregolare. Il pubblico ha lasciato lo stadio lievemente deluso. Va considerato tuttavia che si trattava di un allenamento definito leggero. La partita odierna non può aver certo fornito molti lumi al commissario unico. E' comunque da ritenersi che la nazionale-base sia già stata parata negli intendimenti del comm. Novo.

Carapellese lamentava, negli spogliatoi, la non perfetta efficienza della sua gamba infortunata. Tuttavia dall'andamento dell'incontro di oggi pare ormai acquisito che egli giocherà a Londra.

Gli azzurri partiranno per Londra domani alle 17.30, da Como. Partiranno con gli azzurri il vice presidente della Federazione calcio, Moro, il segretario Valentini, il commissario tecnico Novo, e l'ing. Coppola. L'ing. Barassi raggiungerà il comitato in un secondo tempo.

La formazione milanese che incontrerà gli austriaci

MILANO, 25. — La rappresentativa di calcio del Milan e dell'Internazionale, che domenica ospiterà in partita amichevole la forte compagine dell'Austria, secondo le notizie trapelate questa sera sarà così composta: Franzosi (Bardelli); Belloni e Foglia; Campatelli; Tognon (Basso) e Achilli; Hurini, Wilkes, Nordahl, Green e Nyers. L'Austria annuncia il seguente schieramento: Nikolic; Popelka e Kleibel; Fischer, Oewirk e Jokscher; Melchior, Kominek, Huber, Stojasavl e Aurednik.

Il Racing di Buenos Aires campione argentino di calcio

BUENOS AIRES, 25. — Per la prima volta in 24 anni il Racing Football Club di Buenos Aires ha vinto il campionato di calcio argentino. L'ultimo incontro, che vedeva il Racing opposto al Boca Juniors, era stato interrotto a dieci minuti dalla fine a seguito di gravi incidenti fra i giocatori, quando il Racing conduceva per due a uno. Sono stati ora disputati i rimanenti dieci minuti, ed il punteggio è rimasto invariato.

A seguito di accordi fra le società interessate, è stato convenuto che l'incontro di campionato di calcio serie «A» fra il Racing e il Boca Juniors, in calendario per il 25 dicembre, sarà posticipato al giorno successivo, lunedì 26, con inizio alle ore 14.30.

Comunicato Lega Giovanile. Tutte le partite del campionato di calcio serie «A» in programma per domenica 27 sono sospese a causa del maltempore.

Direttore responsabile VITTORIO TRANQUILLI. Stab. Tip. Trieste - Via S. Pellico 8. Edito dalla E. E. T. Pubblicazione autorizzata dall'A.I.S.

ESTRATTI per LIQUORI e SCIROPPI

ITAL-PRODOTTI MARINO TORINO VIA MAGENTA 20 - Tel. 52-301

ASTA DI PELLICERIE COMUNICATO

L'Asta di Pellicerie che doveva aver luogo ieri sera alla Galleria Trieste - Viale XX Settembre è stata sospesa dalle Autorità di Pubblica Sicurezza.

La Direzione dell'Asta comunica che se nessun impedimento protrarrà ulteriormente questa vendita di realizzare, essa inizierà da oggi pomeriggio alle 15.30 ininterrottamente sino a mezzanotte, e riprenderà domani alla stessa ora sino al totale esaurimento delle merci, che non mancherà di avvenire come il vero interessamento del pubblico lascia prevedere. Del resto il motivo che ha mosso gli oppositori ad impedire ieri sera la vendita, lo conferma.

IMPERMEABILI NEL PIU' VASTO ASSORTIMENTO

tutti i modelli tutti i tipi tutti i colori

CHE POTETE DESIDERARE PER IL VOSTRO IMPERMEABILE LI TROVERETE AI

MAGAZZINI DEL CORSO CORSO 1

AUTUNNO-INVERNO-PRIMAVERA PIOGGIA, PIOGGIA.

ma con l'impermeabile WEAROVER

AVRETE "La gioia nella pioggia." E VINCIETE FIAT, GUZZI E AMBRETTI E MACCHINE DEI RECORDS.

MILIONI DI PREMI

TRIESTE

Centrali 7795 (7755), Generali 6140 (6130), Fiat 1900 (1885), Sestini 2440 (2415), Cantoni 44.300 (44.100), Olcese 7550 (7535), Cudrini 7750 (7730), U. Manfrè 178.000 (177.500), Rossi 6300 (6280), Flisco 832 (830), Fibre 2290 (2280), Sina 2650 (2635), Pissardi 634 (630), Iva 245.500 (244.500), Catini 138.750 (138.500), Ansaldo 219 (215), Breda 83 (82), Tecnica Delonay (16.25), Fiat 328 (325.50), Sade 939 (935), Edison 3008 (3005), Sesto 2065 (2053), Sip 861 (854), Venzola 3970 (3945), Meridiana 9150 (9140), Ansaldo 1125 (1120), Saffa 345 (340), Italgas 28.50 (28.25), Pirelli 11.319 (11.315), Pirelli 8.937 (8.930).

Generali 6140 (6160), Assicurazioni 790 (785), Ras 1870 (1870), CRDA 208 (205).

Un'altra donna scomparsa da casa

Da mercoledì scorso è scomparsa Maria Milichich in Casanova, di 41 anni, abitante in via Baccarini 9. La donna si allontanava alle 17.30 da casa e da allora nessuno l'ha più vista. La Milichich è alta m. 1.50, ed ha i capelli biondi raccolti in trecce; indossa un impermeabile marino, calza scarpe del tipo stacco colore ed in cui calza un turbante color grigio.

## INCIDENTI STRADALI causati dalla pioggia

Una donna investita da un furgoncino - Traffico interrotto per il ribaltamento di un autocarro

Il fondo stradale bagnato e l'imaccio è stato causa di due gravi incidenti accaduti l'era a venti minuti di distanza l'uno dall'altro. Alle 17.45, Maria Fierro, di 62 anni, abitante in via D'Annunzio 47, stava attraversando la strada nei pressi di casa, tenendo per mano una sua nipotina, che si era stesa in terra, proveniente da piazza Foraggi, sorreggeva un furgoncino guidato da Tullio Vignatieri, di 47 anni, abitante in via Caccia 11, che a causa dello stato della strada, slittava, atterrando la Rigo. Il Vignatieri soccorse prontamente la donna, e provvide ad avvertirla all'ospedale. Nell'incidente, ha riportato la frattura della gamba destra e ferite al capo. La bimba è rimasta miracolosamente illesa.

Alle 18.5, un autocarro Fiat 520, guidato da Ernesto Michelini, di 28 anni, abitante a Colonna in Monte 447, stava attraversando la curva, quando, inghiottito nei pressi delle Cave Faccanoni, diretto verso Villa Opicina. Pioveva dirottamente e il fondo stradale era una lastra lucida e pericolosa. Il Michelini procedeva a moderata andatura, ma la sua prudenza non l'ha prevenuto da un incidente occorso mentre stava imboccando la curva, quando il veicolo ha riportato ingenti danni. Il traffico è rimasto interrotto per mezz'ora.

LADRI VANITOSI Protiumi e cosmetici asportati da una drogheria

Uno squallido quadro si è presentato ieri mattina agli occhi di Antonio Gerometta, di 41 anni, abitante in via della sua drogheria sita in via Raffiniera 5. Nell'ambiente, che egli aveva lasciato la sera innanzi in perfetto ordine, restava un'incredibile confusione. Durante la notte, i ladri avevano preso di mira il suo esercizio, asportandogli spazzolini da denti, un forte numero di scatole di cipria, flaconcini di profumo, vasetti di brillantina e varie droghe. Il tutto per un valore complessivo di

oltre 150 mila lire non coperte d'assicurazione.

I malviventi, per raggiungere il negozio, erano dapprima penetrati nel cortile interno dello stabile, dove si apre una finestra, protetta da un'inferriata, che immette nel retrobottega dell'esercizio. Divenuto parzialmente il solido schermo della finestra, gli ignoti entrarono nella drogheria, facendo man bassa della merce e protetti dall'oscurità si allontanavano indisturbati per la stessa via. Il Gerometta ha sporto denuncia al Distretto di via Caprin.

DISGRAZIA O SUICIDIO? Trova la vecchia madre intossicata con il gas

Maria Gheroldi in Visintini, abitante in via Sottoripa 6, bussava fermamente alla porta del suo appartamento della vecchia signora, da un certo tempo, quando si accorse un odore di gas che stagnava sul ballatoio, la Visintini, con l'aiuto di un vicino, forzava la porta e la penetrava in casa. In preda di un oscuro premonimento, i passi della donna si dirigevano quasi automaticamente verso la camera da letto, dove rinveniva la madre immersa in un profondo sonno; in cucina, il rubinetto del gas era aperto. Richiesto prontamente l'intervento della C.R.I., la F. veniva avvertita all'ospedale con l'autocarro. Mentre il Michelini è uscito illeso dall'incidente, il veicolo ha riportato ingenti danni. Il traffico è rimasto interrotto per mezz'ora.

LADRI VANITOSI Protiumi e cosmetici asportati da una drogheria

Uno squallido quadro si è presentato ieri mattina agli occhi di Antonio Gerometta, di 41 anni, abitante in via della sua drogheria sita in via Raffiniera 5. Nell'ambiente, che egli aveva lasciato la sera innanzi in perfetto ordine, restava un'incredibile confusione. Durante la notte, i ladri avevano preso di mira il suo esercizio, asportandogli spazzolini da denti, un forte numero di scatole di cipria, flaconcini di profumo, vasetti di brillantina e varie droghe. Il tutto per un valore complessivo di

oltre 150 mila lire non coperte d'assicurazione.

I malviventi, per raggiungere il negozio, erano dapprima penetrati nel cortile interno dello stabile, dove si apre una finestra, protetta da un'inferriata, che immette nel retrobottega dell'esercizio. Divenuto parzialmente il solido schermo della finestra, gli ignoti entrarono nella drogheria, facendo man bassa della merce e protetti dall'oscurità si allontanavano indisturbati per la stessa via. Il Gerometta ha sporto denuncia al Distretto di via Caprin.

DISGRAZIA O SUICIDIO? Trova la vecchia madre intossicata con il gas

Maria Gheroldi in Visintini, abitante in via Sottoripa 6, bussava fermamente alla porta del suo appartamento della vecchia signora, da un certo tempo, quando si accorse un odore di gas che stagnava sul ballatoio, la Visintini, con l'aiuto di un vicino, forzava la porta e la penetrava in casa. In preda di un oscuro premonimento, i passi della donna si dirigevano quasi automaticamente verso la camera da letto, dove rinveniva la madre immersa in un profondo sonno; in cucina, il rubinetto del gas era aperto. Richiesto prontamente l'intervento della C.R.I., la F. veniva avvertita all'ospedale con l'autocarro. Mentre il Michelini è uscito illeso dall'incidente, il veicolo ha riportato ingenti danni. Il traffico è rimasto interrotto per mezz'ora.

LADRI VANITOSI Protiumi e cosmetici asportati da una drogheria

Uno squallido quadro si è presentato ieri mattina agli occhi di Antonio Gerometta, di 41 anni, abitante in via della sua drogheria sita in via Raffiniera 5. Nell'ambiente, che egli aveva lasciato la sera innanzi in perfetto ordine, restava un'incredibile confusione. Durante la notte, i ladri avevano preso di mira il suo esercizio, asportandogli spazzolini da denti, un forte numero di scatole di cipria, flaconcini di profumo, vasetti di brillantina e varie droghe. Il tutto per un valore complessivo di

## LAMPO

vengono pubblicati nelle 24 ore in ordine alfabetico, carattere neretto

AVVISI ECONOMICI

A OFF. PERS. SERVIZIO L. 7

B RICH. PERS. SERVIZIO L. 20

C RICHIESTE DI IMPIEGO L. 7

D OFF. DI IMPIEGO L. 20

E RICH. CAMERE E PENS. L. 7

F OFF. CAMERE E PENS. L. 20

G ISTRUZIONE L. 20

H OGGETTI SMARITI L. 20

I OFF. APPART. BOTT. L. 20

L RICH. APPART. BOTT. L. 20

M VENDITE D'OCCAS. L. 20

N ACQUISTI D'OCCAS. L. 20

O COMMERCIALI L. 35

P TRASPORTI COLT. EFFETTIVATI L. 35

Q AUTO AUTO CICLI L. 35

R APPRESENTANTE L. 35

S CASI VILLE TERRENI L. 40

T APPARTAMENTO libero 3 stanze

U APPARTAMENTO comodo casa 4 stanze

V APPARTAMENTO comodo casa 4 stanze

W APPARTAMENTO comodo casa 4 stanze

X APPARTAMENTO comodo casa 4 stanze

Y APPARTAMENTO comodo casa 4 stanze

Z APPARTAMENTO comodo casa 4 stanze

AA APPARTAMENTO comodo casa 4 stanze

AB APPARTAMENTO comodo casa 4 stanze

AC APPARTAMENTO comodo casa 4 stanze

AD APPARTAMENTO comodo casa 4 stanze

AE APPARTAMENTO comodo casa 4 stanze

AF APPARTAMENTO comodo casa 4 stanze

AG APPARTAMENTO comodo casa 4 stanze

AH APPARTAMENTO comodo casa 4 stanze

AI APPARTAMENTO comodo casa 4 stanze

AJ APPARTAMENTO comodo casa 4 stanze

AK APPARTAMENTO comodo casa 4 stanze

AL APPARTAMENTO comodo casa 4 stanze

AM APPARTAMENTO comodo casa 4 stanze

AN APPARTAMENTO comodo casa 4 stanze

AO APPARTAMENTO comodo casa 4 stanze

AP APPARTAMENTO comodo casa 4 stanze

AQ APPARTAMENTO comodo casa 4 stanze

AR APPARTAMENTO comodo casa 4 stanze

AS APPARTAMENTO comodo casa 4 stanze

AT APPARTAMENTO comodo casa 4 stanze

AU APPARTAMENTO comodo casa 4 stanze

AV APPARTAMENTO comodo casa 4 stanze

AW APPARTAMENTO comodo casa 4 stanze

AX APPARTAMENTO comodo casa 4 stanze

AY APPARTAMENTO comodo casa 4 stanze

AZ APPARTAMENTO comodo casa 4 stanze

BA APPARTAMENTO comodo casa 4 stanze

BB APPARTAMENTO comodo casa 4 stanze

CAPPOTTO nero collare pelo donna, vestito uomo persona forte finissimo venduto. Torbiana 25, 48001 M

CUCINE economiche pronte in tutti i tipi. Magnadyne via Mazzini n. 12. 67339 M

ELECTROLUX aspirapolveri lucidatili con facilitazioni di pagamento. Tronchetti originali svedesi vend. 22, tel. 274, dal 274, 48001 M

FORNO elett. grande da 220 V. marca speciale quasi nuovo. Via S. Maurizio 10, 48001 M

GUCCI elettrodomestici vend. Telegraf. 2747, 47433 M

INGRANDITORE 15x18 venduto. Fotografica da studio su treppiede a due sezioni, tutto modernissimo. Nuovo, occasione venduto. Telegraf. 2747, 47433 M

MACCHINA cucire moderna. Pasticci. 47433 M

MACCHINA cucire moderna. Pasticci. 47433 M

MACCHINA cucire moderna. Pasticci. 47433 M

MACCHINA cucire moderna. Pasticci. 47433 M

MACCHINA cucire moderna. Pasticci. 47433 M

MACCHINA cucire moderna. Pasticci. 47433 M

MACCHINA cucire moderna. Pasticci. 47433 M

MACCHINA cucire moderna. Pasticci. 47433 M

MACCHINA cucire moderna. Pasticci. 47433 M

MACCHINA cucire moderna. Pasticci. 47433 M

MACCHINA cucire moderna. Pasticci. 47433 M

MACCHINA cucire moderna. Pasticci. 47433 M

MACCHINA cucire moderna. Pasticci. 47433 M

MACCHINA cucire moderna. Pasticci. 47433 M

MACCHINA cucire moderna. Pasticci. 47433 M

MACCHINA cucire moderna. Pasticci. 47433 M

MACCHINA cucire moderna. Pasticci. 47433 M

MACCHINA cucire moderna. Pasticci. 47433 M

MACCHINA cucire moderna. Pasticci. 47433 M

MACCHINA cucire moderna. Pasticci. 47433 M

MACCHINA cucire moderna. Pasticci. 47433 M

MACCHINA cucire moderna. Pasticci. 47433 M

MACCHINA cucire moderna. Pasticci. 47433 M

MACCHINA cucire moderna. Pasticci. 47433 M

MACCHINA cucire moderna. Pasticci. 47433 M

MACCHINA cucire moderna. Pasticci. 47433 M

MACCHINA cucire moderna. Pasticci. 47433 M

MACCHINA cucire moderna. Pasticci. 47433 M

MACCHINA cucire moderna. Pasticci. 47433 M

## 1° Concorso Brill

### A PREMI IMMEDIATI E PER ESTRAZIONE

Automobili - moto ciclette - radio - pellicce - macchine - biciclette e altri oggetti di valore potrete ottenere acquistando il lucido Brill e richiedendo al fornitore il Buono Concorso sigillato - per ogni scatola.

# Brill

la perla dei lucidi

## Totocalcio

C. O. N. I.

TUTTI ATTENDONO IL RISULTATO DELL'INCONTRO ITALIA-INGHILTERRA

Partite del 27-11-49

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

...ATTENZIONE il 12 di questa scheda può dare molti milioni!

## MAGNADYNE-RADIO

LA PIU' GRANDE FABBRICA ITALIANA DI APPARECCHI RADIO

COMPLETA IL SUO RICCO ASSORTIMENTO CON IL 84 7 VALVOLE PIV' OCCHIO ASSORTIMENTO CON IL 7 ONDE - SELETTIVITA' AUTOMATICA - Brevetti MAGNADYNE

VENDITA ANCHE RATEALE «VENT'ANNI DI CONTINUO SUCCESSO»

AGENZIA VENDITA: ZANETTI VIA CAVANA N. 6

## PELLICCERIA TRIESTINA

PIAZZA S. GIOVANNI N. 4 - PIANO III

FACILITAZIONE DI PAGAMENTO

Dott. B. Schäffer

MEDICO CHIRURGO DENTISTA

Col nuovo metodo americano rimodellerà le vostre denture Cura piorese - Puliti invisibili. Macchinari, mobili, singoli, prezzi, suite, ecc. Facilitazioni pagamento. 123 NN

LIBRERIA bar con armadio, scrivania, tavolini, facilitazioni. 5474 NN

MATRIMONIALE cinghietto modello recentissimo, lavorazione locale, vendita. Fornice 3, falegnameria. 47983 NN

Dott. ETTORE BETTIN

MEDICO CHIRURGO DENTISTA

SPECIALISTA

Malattie della bocca e dei denti Riceve dalle 9-12 e dalle 18-30 Corso 29, 1-2 - Telef. 29542

Dott. NEREO ZUCCONI

SPECIALISTA

MALATTIE DEI BAMBINI

Via Carducci 29 ore 14-15.30 Telef. 50565

Dott. UGO CIOLI

SPECIALISTA

PELLE E VENEREE

Via XX Settembre 20-III. Tel. 96384

Prof. MARZIANI

Docente universitario

PELLE E VENEREE

Via Bassini 8, 6 - Telef. 74-24 Ore 11-12-13-14-15-16-17-18

Dott. P. FILOGRANA

SPECIALISTA

PELLE E VENEREE

Ore 10-13 e 17-20; festivi 10-12 V. XX SETTEMBRE 34-III. T. 96396

Dott. DE GIACOMI

Specialista malattie

VENEREE E PELLE

Riceve, dalle 11-12-13-14 e 17-30-19 Via Cleone 11 - Telefono 51-19

Dott. SENIGALIESI

SPECIALISTA

PELLE E VENEREE

Riceve, I. p. 18.30-20.30 IV p. 12-14, 16.30-17.30 Piazza della Borsa 10 - Tel. 61-67

IL PROF. DOMENICO LONGO

Specialista

In Clinica Dermosilopatica riceve per le malattie VENEREE DELLA PELLE

In via S. Cater